

Notes produites par la corde de guitare

Consigne 1 individuel puis en petit groupe avec réalisation d'un poster pour la présentation en grand groupe.

De quel paramètres dépend la **hauteur** (fréquence du fondamental) de la note émise par une corde de guitare ? **Faites vos hypothèses. Elaborer des propositions de relations possibles...**

Documents d'aide : [ondes-stationnaires.pdf], [guitare.pdf], [manche-guitare.pdf],
[vocabulaire.pdf], [hauteur-timbre.pdf]

Ainsi que les diaporamas : [ondes-progressives.pptx], [ondes-stationnaires.pptx]

Consigne 2 en petit groupe de deux.

Exploiter le fichier **[2-longueur-fréquence.xlsx]** pour vérifier partiellement la **relation entre la longueur de la corde et la fréquence de la note produite.**

Consigne 3 individuel puis mise en commun en petit groupe.

Exploiter le document **[3-spectres-fourier.pdf]** pour **vérifier la cohérence** des propositions.



Django Reinhardt.



Jimmy Page.



Pat Metheny.