

Transcommunication

<https://www.sourcedevietoulouse.fr/charter-francaise-de-transcommunication/>

La **Transcommunication Instrumentale**, ou T.C.I, permet donc l'enregistrement de la voix de nos décédés dans l'Au-Delà, par le truchement d'un magnétophone et d'un micro extérieur, mais également sur PC. Il faut saisir toute l'extrême importance de cette technique de communication avec les sphères de l'Au-Delà, par le formidable vecteur de réconfort et d'espoir qu'elle apporte après le « départ d'un être aimé », où dans le simple but d'une recherche sur notre devenir après notre existence terrestre. La pratique de cette technique doit avant tout être auréolée de probité morale, de rigueur et de générosité de la part du Transcommunicateur. Nous considérons aussi que cette aide doit être apportée dans l'optique absolue du bénévolat.

La CHARTE FRANÇAISE de TRANSCOMMUNICATION que nous avons créée, Manu DELPECH, Lisa BERANGER et moi-même Yves LINÈS, a été instaurée pour regrouper les expérimentateurs qui reçoivent lors de leurs contacts, d'excellents messages d'une grande audibilité, tout en faisant preuve aussi de ces qualités morales, indispensables et indéfectibles. Ainsi la personne qui fait à l'un de ses membres une demande de contact avec un défunt, est assurée d'une TCI effectuée dans des paramètres qui ne laissent place à aucun esprit de suspicion. [...] Le travail de la Charte est aussi de dénoncer tous les prédateurs qui se serviraient de cette technique de communication dans des buts pernicieux et malhonnêtes, pour satisfaire leurs objectifs mercantiles et cupides. D'ailleurs en 2019 la Charte a mis à jours, preuves indiscutables à l'appui, les agissements coupables d'un faux transcommunicateur qui sévit dans l'hexagone, dans la TCI audio et Vidéo.

Monique Simonet. *A l'écoute de l'invisible - Enregistrement des voix de l'au-delà - Images vidéo du monde parallèle. 2001.*

Résumé. L'évolution de l'électronique donne maintenant la possibilité d'entendre les voix de l'au-delà. Car, pour tous les expérimentateurs, ces voix proviennent sans l'ombre d'un doute, d'un monde parallèle, où notre personnalité continue d'exister après notre vie terrestre. Des milliers de ces voix ont été enregistrées dans le monde, émanant de personnes "décédées" qui se nomment, nous appellent par notre nom, répondent à nos questions et donc nous entendent Et voici aussi que des images de ce monde parallèle nous parviennent, voici qu'il devient possible de voir nos défunts, bien vivants, ailleurs et se présentent sous une apparence semblable à celle qu'ils avaient sur terre. Ce n'est probablement que l'aube de cette communication avec l'au-delà.

Jean-Michel Grandsire. *TCI - Techniques et perspectives. 2017.*

Résumé. Confinée à la frontière de la science expérimentale, de la parapsychologie et de l'aspiration humaine à percer le mystère de la mort, la TransCommunication Instrumentale (ou TCI) suscite bien des espoirs et des passions. Influence de la pensée sur la matière pour les uns, illusion et mauvaise interprétation de faits explicables pour d'autres, contacts réels et affirmés avec des défunt ou d'autres plans de conscience pour un grand nombre de praticiens, la TCI, dans tous ses aspects, pose bien des interrogations que ce recueil étudie et analyse avec rigueur et objectivité. Écrit par les principaux spécialistes du sujet, il présente une synthèse du phénomène.